

# Telesonic®

REPRODUCTOR DVD/SVCD  
MP3/JPEG/CDRW/Picture CD

Mod. DVD-3300

DVD

MANUAL DEL USUARIO



**PRECAUCION:**  
Para reducir el riesgo de incendio y descargas eléctricas, no quite la tapa del equipo. Para la reparación del equipo, póngase en contacto con el servicio técnico autorizado.

## CONTENIDO

CARACTERISTICAS.....1

INFORMACION IMPORTANTE..... 2-3

CONTROLES Y CONEXIONES.....4-7

COMANDOS DE REPRODUCCION.....8-16

CONFIGURACION DEL SISTEMA.....17-25

SOLUCION A PROBLEMAS.....26

ESPECIFICACIONES.....27

INFORMACION ADICIONAL.....28



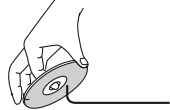
**ELECTROFONIA s.r.l.**

Web: <http://www.electrofonía.com>  
Hocquart 1621 - Montevideo / URUGUAY  
Tel.: (598-2) 924 4646

## Información Adicional

### Cuidado del disco:

No toque la superficie del disco con los dedos.



No adhiera etiquetas o cintas adhesivas sobre los discos.



### Limpieza de los discos :

Huellas dactilares o manchas sobre la superficie del disco afectarán directamente en la señal de la grabación y resultará en una calidad de imagen deteriorada.



Si la superficie del disco se encuentra muy sucia, limpie el disco con un paño húmedo. Luego utilice un paño seco para quitar toda la humedad. Nunca utilice productos de limpieza antiestática ni productos que contengan benceno, thinner o cualquier otra sustancia que pueda evaporarse, ya que pueden dañar la superficie del disco.

### Almacenamiento del disco:

No deje el disco a la luz directa del sol, ni cerca de fuentes de calor, en lugares con mucho polvo, lugares con excesiva humedad (cocinas, baños). Mantenga los discos en forma vertical en su caja. Si apoya objetos pesados sobre el disco pueden deformarlo.

### Derechos de Copia:

No se permite copiar, emitir, reproducir en eventos públicos o alquilar el disco sin previa autorización legal.

### Norma de Televisión:

Por favor utilice solamente aparatos de TV compatibles con las normas PAL o NTSC.

### Acerca de este manual:

Este manual explica las especificaciones básicas de la unidad. Algunos discos DVD tienen algunos requerimientos especiales y no pueden ser reproducidos en esta unidad. Por favor lea atentamente las especificaciones del disco.

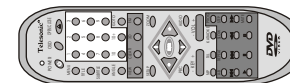
## Características

Siendo el mejor medio de reproducción, el reproductor DVD es mucho mejor que cualquier otro medio de almacenamiento de audio-video anterior en todos los aspectos. Esta tecnología digital de última generación condensa audio y video de alta calidad en un disco compacto, lo cual conjuntamente con el decodificador de audio compatible con AC-3/DTS, lleva la experiencia del cine a niveles de realismo nunca antes experimentados.

- \* Decodificador de audio incorporado para sistemas DTS, Dolby Digital (AC-3), HDCD y PCM
- \* Sonido de alta fidelidad, conversor análogo-digital de 192Khz/24bits
- \* Sistema de control mejorado
- \* Barrido progresivo con salidas YUV con componentes cromáticos de alta luminosidad
- \* Salidas de audio digital Optica y Coaxial
- \* Karaoke de calidad profesional
- \* Sonido 3D virtual envolvente
- \* Compatible con DTS-CD/DVD-Video/DVD-R/W/HDCD/CVD/VCD/SVCD/DVCD/CD/CD-R/W/MP3/Kodak Picture CD/MR. OKO
- \* Decodificadores de quinta generación con corrección de errores mejorada que brindan imágenes de calidad superior
- \* Apagado automático luego de 30 minutos de inactividad

### Accesorios:

#### Control Remoto



#### Manual de Instrucciones



#### Cable de Audio/Video



## Información Importante

Atención: para evitar el riesgo de descargas eléctricas, no exponga el equipo a la lluvia o humedad.



### Precaución:

Para reducir el riesgo de descargas eléctricas, no quite la tapa del equipo. Para la reparación del equipo, póngase en contacto con el servicio técnico autorizado. El símbolo de un rayo en forma de flecha dentro de un triángulo, tiene como finalidad alertar a los usuarios de la presencia dentro del equipo de puntos sin aislación con alto voltaje suficiente como para provocar una descarga eléctrica a una persona. El símbolo de exclamación dentro de un triángulo tiene como finalidad alertar a los usuarios de la existencia de información importante en este manual respecto al uso y mantenimiento del equipo.

### CLASS1:

LASER PRODUCT (Equipamiento Láser) - Esta leyenda indica la presencia de rayos láser utilizados dentro del equipo y CLASS1 se refiere a emisiones láser de la más baja intensidad. No existe riesgo de radiación dañina fuera de la unidad.

### AVISO IMPORTANTE:

REALICE LA REPARACION SOLO CON PERSONAL CALIFICADO

- \* Lea atentamente este manual antes de utilizar el equipo.
- \* Para desconectar el cable de alimentación, tire de la ficha de conexión y no del cable.
- \* Apague el equipo cuando no se vaya a utilizar. (Desconecte el equipo de la corriente cuando no se vaya a utilizar por un tiempo prolongado). Antes de movilizar el equipo, quite el disco de la bandeja.
- \* No quite la tapa del equipo ni toque los componentes que se encuentran dentro.
- \* No instale ni utilice el equipo a la luz directa del sol ni cerca de objetos que puedan irradiar calor. Esto podría recalentar el equipo y provocarle daños o un incendio.
- \* No instale ni utilice el equipo en ambientes con excesiva humedad. Esto podría afectar la sensibilidad del lector dentro del equipo.
- \* Instale el equipo sobre una superficie plana con buena circulación de aire. Por favor verifique que las aberturas de ventilación del equipo no se encuentren obstruidas ya que esto podría provocar un recalentamiento del equipo y su mal funcionamiento.
- \* Limpie el panel frontal y el mueble del equipo con un paño seco y suave solamente. No utilice thinner, ni alcohol o aerosoles al limpiar el equipo.

## Especificaciones

### REPRODUCTOR DVD / CONEXIONES

#### REPRODUCTOR DVD

Alimentación	Corriente alterna 90~260V 50/60Hz
Consumo	25W
Peso	3.1Kg
Dimensiones	430x50x250mm (Ancho/Alto/Profundidad)
Normas de Video	NTSC / PAL
Sistema de lectura óptica	Diodo láser de AlGaAs, longitud de onda: 650nm,780nm
Respuesta de Audio	Audio DVD : freq. de muestreo 48Khz PCM 4Hz~22Khz freq. de muestreo 96Khz PCM 4Hz~44Khz CD de Audio : freq. de muestreo 44.1Hz 4Hz~20Khz
Relación señal/ruido (S/N)	90dB
Rango Dinámico de Audio	90dB
Factor de Rotación	Dentro del rango mensurable
Condiciones de operación	Temperatura de 0°C~40°C - Orientación : Horizontal

#### CONEXIONES

Salida de Video Compuesto	1.0V (P-P), 75
Salida S-Video	(Y) 1.0V (P-P), 75 (C) 0.286V (P-P), 75
Salidas de Audio Analógico	2.0V (rms)

## Solución a Problemas

### SINTOMA Y SOLUCION:

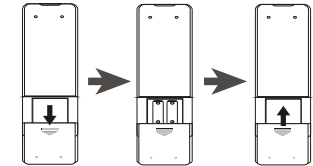
Cuando experimente problemas con su equipo, por favor revise esta lista por una posible solución antes de llevarlo al servicio técnico.

Síntoma	Causa(s)	Solución(es)
No enciende	No se conectó a la corriente	Conecte el cable de corriente al enchufe
No hay imagen	No se ajustó el TV correctamente	Ajuste el TV en el modo correcto
	No conectó el cable de video	Conecte el cable de video
No hay sonido	No conecto bien el cable de audio	Conecte el cable de audio
	No encendió el amplificador de audio	Encienda el amplificador de audio
	Configuración de audio incorrecta	Cambie la configuración del audio
Imagen distorsionada	El disco esta sucio	Limpie el disco o intente con otro
	Reproductor en Avance rápido (FF) o en Retroceso rápido (REW)	A veces aparece una pequeña distorsión en la imagen, esto es normal.
Parpadeo o ruido en la imagen	Interferencia de otros equipos	Conecte el equipo al TV en forma directa
No reproduce	No cargó ningún disco en el equipo	Cargue un disco en el equipo
	Disco incompatible	Utilice discos de formatos compatibles
	Disco invertido	De vuelta el disco
	El disco esta mal colocado en la bandeja	Coloque bien el disco en la bandeja
	Disco sucio	Limpie el disco
	El TV muestra el menú en pantalla	Presione la tecla de SETUP en el control remoto
	Funcion de bloqueo paterno	Quite el bloqueo o baje el nivel de bloqueo
Los botones no responden	Descargas eléctricas u otros fenómenos anormales (tales como estática) pueden afectar al normal funcionamiento del equipo	Apague y encienda el equipo o desenchúfelo y vuelva a enchufarlo
El control remoto no funciona	No esta apuntando el control remoto en la dirección del sensor del control remoto ubicado en el frente del equipo	Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en el frente del equipo
	El control remoto esta muy alejado	Utilice el control remoto a menos de 7 metros
	Las baterías están agotadas	Cambie las baterías y/o revise la polaridad

## Información Importante

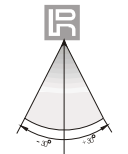
### OPERACION DEL CONTROL REMOTO:

1. Quite la tapa del compartimiento de las baterías.
2. Instale las baterías de acuerdo a la polaridad indicada.
3. Coloque nuevamente la tapa.



### CUIDADOS DEL CONTROL REMOTO:

- Apunte el control remoto hacia el receptor infrarrojo ubicado en el equipo.
- No golpee ni deje caer el control remoto.
- No deje el control remoto próximo a fuentes de calor ni en lugares húmedos.
- No derrame agua ni cualquier otro líquido sobre el control remoto.
- No tiree ni maltrate el control remoto.
- El control remoto funciona mejor a distancias menores de 7 metros del equipo.
- No exponga el sensor del control remoto ubicado en el equipo en forma directa a fuentes de calor de lo contrario funcionará en forma incorrecta.



Hasta 7 metros

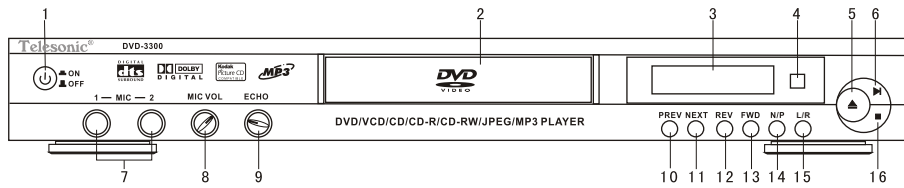


### TIPOS DE DISCOS COMPATIBLES CON EL REPRODUCTOR :

Tipo de Disco	Tamaño	Símbolo	Contenido
DVD			audio+video
MP3			audio
Video-CD (VCD)			audio+video
CD-DA			audio
Kodak Picture CD			video

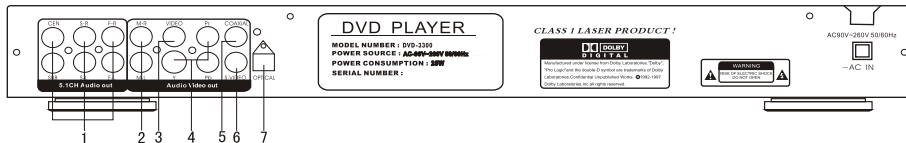
## Controles y Conexiones

### PANEL FRONTAL:



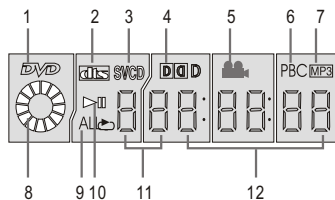
- |                              |                          |                 |                 |
|------------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------|
| 1. ENCENDIDO/APAGADO         | 5. ABRIR/CERRAR          | 9. NIVEL DE ECO | 13. AVANCE      |
| 2. BANDEJA DEL DISCO         | 6. REPRODUCIR/PAUSA      | 10. ANTERIOR    | 14. N/P (NORMA) |
| 3. PANTALLA FLUORESCENTE     | 7. ENTRADA DE MICROFONO  | 11. SIGUIENTE   | 15. L/R (AUDIO) |
| 4. SENSOR DEL CONTROL REMOTO | 8. VOLUMEN DEL MICROFONO | 12. RETROCESO   | 16. DETENER     |

### PANEL POSTERIOR:



- |                                      |                             |                           |
|--------------------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| 1. SALIDAS DE AUDIO DE 5.1 CANALES   | 4. SALIDAS DE VIDEO Y/CB/CR | 7. SALIDA DE AUDIO OPTICA |
| 2. SALIDAS DE AUDIO - MEZCLA ESTEREO | 5. SALIDA DE AUDIO COAXIAL  |                           |
| 3. SALIDA DE VIDEO COMPUESTO         | 6. SALIDA DE VIDEO S-VIDEO  |                           |

### PANTALLA FLUORESCENTE :



- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Indicador de disco DVD           | 6. PBC (Control de Interactivo de reproducción para VCD interactiva) |
| 2. Indicador de audio DTS           | 7. Indicador de pistas de audio Mp3                                  |
| 3. Indicador de discos SVCD/VCD/CD  | 8. Reproducción en curso   |
| 4. Indicador de audio Dolby Digital | 9. Repetir   |
| 5. Película con Multi-ángulo        | 10. Reproducción/Pausa   |
|                                     | 11. Indicador de Capítulo  |
|                                     | 12. Indicador de Tiempo  |

## Configuración del Sistema

Password Setup Page*		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Password Mode	ON	ON OFF
Password	Change	
Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración		



### Modo de Bloqueo (Password Mode):

Cuando el modo Password se encuentra activo (ON), puede configurar el control paterno (por edades) en forma directa, si el modo Password esta desactivado (OFF), sólo puede configurar el control paterno utilizando la contraseña de acceso, utilizando la contraseña cada vez que utilice el equipo.

### Cambio de Contraseña (Password Change):

Cuando selecciona Cambio de Contraseña (Password Change), se muestra la siguiente pantalla:

Contraseña actual	Old Password	<input type="text"/>
Nueva Contraseña	New Password	<input type="text"/>
Confirmar Nueva Contraseña	Confirm PWD	<input type="text"/>
Aceptar		<input type="button" value="OK"/>

La contraseña que viene originalmente de fábrica es "136900". Luego de cambiarla, presione ENTER.

### Salir del Menú de Configuración del Sistema :

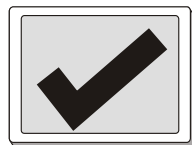
Seleccione esta opción y presione ENTER para salir del menú de Configuración del Sistema.



## Configuración del Sistema

PREFERENCE PAGE:	Valor Inicial	Opciones del submenú
TV TYPE	PAL	PAL Multi NTSC
PBC	ON	ON OFF
AUDIO SUBTITLE DISC MENU	CHINESE CHINESE CHINESE	ENGLISH FRENCH SPANISH JAPANESE KOREAN RUSSIAN THAI
PARENTAL	08	1. KID SAF 2. G 3. PG 4. Pg13 5. PGR 6. R 7. NC17 8. ADULT CHINA FRANCE HONG KONG JAPAN TAIWAN GBR USA
COUNTRY REGION DEFAULT	CHINA	RESET

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración



### MENU DE CONFIGURACION DE PREFERENCIAS:

#### \* NORMA DE VIDEO (TV TYPE)

Este equipo es compatible con televisores de diversas normas utilizadas en los diferentes países. Seleccione la norma utilizada por su televisor :

Multi : Selecciona la norma del TV de acuerdo a la norma del disco que se esta reproduciendo.  
 NTSC: Países tales como Taiwan, Japón y EEUU utilizan esta norma.  
 PAL : Países tales como China, Hong Kong, Europa y América Latina utilizan esta norma.  
 Cuando la selección de la norma no coincide con la del TV, la imagen puede aparecer en blanco y negro y con dos bandas negras en la parte superior e inferior.

#### \* PBC: Activa el control de reproducción para discos SVCD o VCD 2.0.-

#### \* AUDIO: Selección del idioma de los subtítulos y del menú del disco:

Si el disco tiene subtítulos, se activarán las opciones de selección de idioma para el menú del disco y los subtítulos. Si el disco que se está reproduciendo carece del idioma seleccionado por defecto, esta configuración será inválida.

#### \* CONTROL PATERNO (Parental Control):

Permite ajustar el nivel de bloqueo de reproducción según el material contenido en el disco.

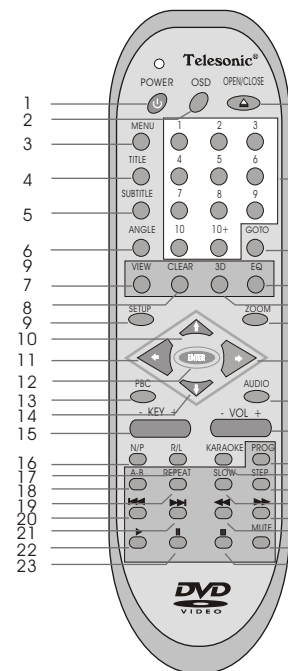
#### \* PAIS / REGION (Country Region) : selecciona la región para los títulos DVD.

#### \* CONFIGURACION ORIGINAL (Defaults):

Ajusta todas las preferencias a su valor original de fábrica.

## Controles y Conexiones

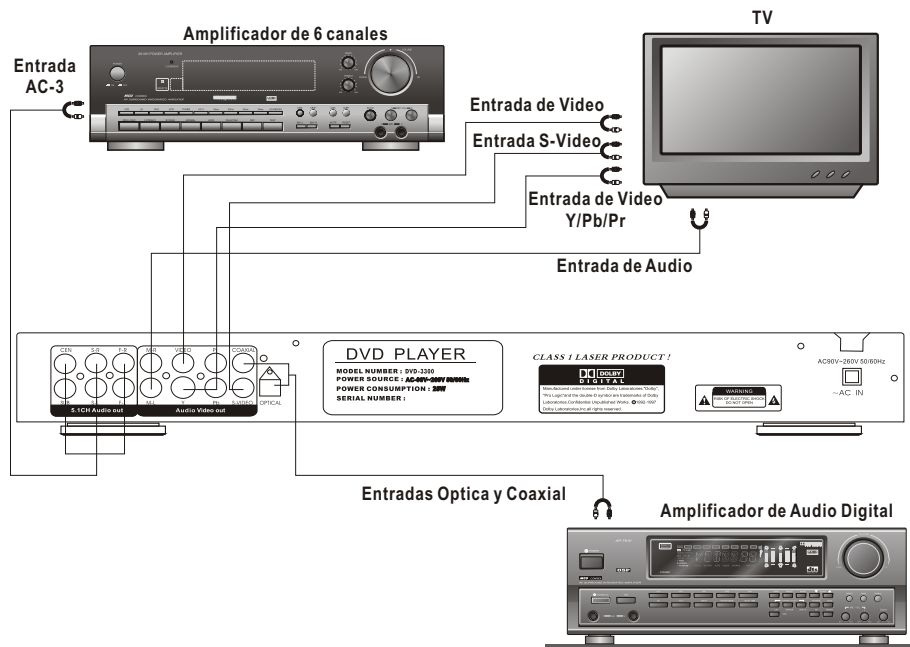
### CONTROL REMOTO :



1. POWER (Encendido/Apagado)
2. OSD (Muestra tiempo, título y capítulo en pantalla)
3. MENU (Accede al menú de reproducción)
4. TITLE (Accede al menú de Títulos)
5. SUBTITLE (Selección el idioma de los subtítulos o los desactiva)
6. ANGLE (Cambia el punto de vista de la cámara)
7. VIEW (Menú de controles en pantalla)
8. CLEAR (Botón para borrar)
9. SETUP (Accede al Menú de Configuración)
10. UP (Botón de dirección hacia arriba)
11. LEFT (Botón de dirección hacia la izquierda)
12. ENTER (Botón para aceptar, comenzar a reproducir, etc.)
13. PBC (Activa /Desactiva el control de reproducción)
14. DOWN (Botón de dirección hacia abajo)
15. KEY +/- (Sube o baja un semitono la pista de audio)
16. N/P (Cambia la norma de video : PAL, NTSC, Multi)

17. R/L (Canal de audio der., izq. o estéreo)
18. A-B (Puntos de repetición)
19. REPEAT (Modo de repetición)
20. PREV (Anterior)
21. NEXT (Siguiete)
22. PLAY (Reproducir)
23. PAUSE (Pausa)
24. OPEN/CLOSE (Abre/Cierra la bandeja)
25. NUMBER KEY (Teclas numéricas)
26. GOTO (Acceso directo)
27. EQ (Modo de ecualización)
28. 3D (Efectos de audio)
29. ZOOM (Ampliar/Reducir imagen)
30. RIGHT (Botón de dirección hacia la derecha)
31. AUDIO (Pista de audio o canal)
32. VOL +/- (Subir/Bajar el volumen)
33. PROG (Lista de reproducción)
34. KARAOKE (Control del Karaoke)
35. STEP (Reproducción paso a paso)
36. SLOW (Reproducción en Cámara lenta)
37. FWD (Avance rápido)
38. REV (Retroceso rápido)
39. MUTE (Silencio)
40. STOP (Detener la reproducción)

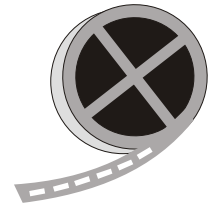
**CONEXIONES DEL SISTEMA :**



- \* **Componente (Component)** : Esta opción permite seleccionar la salida de video.
- \* **Modo TV (TV Mode)** : Esta opción permite cambiar la imagen del DVD al modo de TV.
- \* **Calidad (Quality)** : Esta opción permite modificar diferentes parámetros de la imagen.

Video Quality Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Sharpness	Low	High Medium Low
Brightness	0	Brightness [     ]
Contrast	0	Contrast [     ]
Gamma	None	High Medium Low None
Hue	0	Hue [     ]
Saturation	0	Saturation [     ]
Luma Delay	1 T	0 T 1 T

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración



**MENU DE CONFIGURACION DE CALIDAD DE VIDEO ("QUALITY")**

- \* **Nitidez (Sharpness)**  
Este parámetro modifica la nitidez de la imagen, puede ajustarse a alguno de los tres valores disponibles : HIGH/MEDIUM/LOW (Alta/Media/Baja).
- \* **Brillo (Brightness)**  
Este parámetro modifica el brillo de la imagen, puede ajustarse entre -20 y +20, el valor inicial es "0".
- \* **Contraste (Contrast)**  
Este parámetro modifica el contraste de la imagen, puede ajustarse entre -16 y +16, el valor inicial es "0".
- \* **Gama (Gamma)**  
Este parámetro modifica la gama de color de la imagen entre Alta, Media, Baja o ninguna.
- \* **Matiz (Hue)**  
Este parámetro modifica el matiz de color de la imagen entre -9 y +9, el valor inicial es "0".
- \* **Saturación (Saturation)**  
Este parámetro modifica la saturación de color de la imagen entre -9 y +9, el valor inicial es "0".
- \* **Retardo del Luma (Luma delay)**  
Este parámetro permite modificar el retardo de la señal de Luma entre "0 T" y "1 T".

## Configuración del Sistema

HDCCD Setup Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Filter	1X	Off 1X (44.1Khz) 2X (88.2Khz)

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración

### CONFIGURACION DE DISCOS HDCCD

#### \* Filtro (Filter)

Este ajuste le permite cambiar la frecuencia de muestreo durante la reproducción de discos HDCCD. Seleccionando 1X (44.1Khz) el equipo reproduce señales de audio con frecuencias comprendidas entre 0Hz y 44.1Khz, las frecuencias por encima de ese valor son filtradas. Si selecciona 2X (88.2K) el equipo va a reproducir señales de audio con frecuencias comprendidas entre 0Hz y 88.2Khz, las frecuencias por encima de ese valor serán filtradas. Si selecciona OFF, el equipo reproduce todas las frecuencias sin restricciones.

Microphone Setup		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Mic	Off	On Off

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración

### CONFIGURACION DEL MICROFONO (Microphone Setup)

#### \* Mic

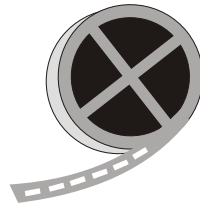
Seleccione la opción "On" para activar el micrófono y "Off" para desactivarlo.

Nota : para la configuración del Karaoke ver la página 16.

### MENU DE CONFIGURACION DE VIDEO

Video Setup Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Component	YUV	Off YUV RGB
TV Mode	Interlace	Interlace P-SCAN
Quality		

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración



## Controles y Conexiones

El equipo posee dos tipos de salidas de audio :

Audio analógico y Audio Digital. La salida de audio analógico incluye 2 canales (estéreo) y la salida de 5.1 canales. La salida de audio digital incluye la salida óptica y la salida coaxial. El audio digital logra una mejor claridad y es menos vulnerable a captar ruidos e interferencias en la línea.

#### \* Salida Estéreo (Mezcla Estéreo)

Conecte el cable de audio a esta salida y el otro extremo a su TV o equipo de audio para obtener la señal de audio mezclada en 2 canales.

#### \* Salida de Audio de 5.1 Canales

Conecte el cable de audio a las 6 salidas de audio correspondiente a los canales : Cen, Sub, S-L, S-R, F-L y F-R (Central, Subwoofer, posterior izq., posterior der., frontal izq. y frontal der.)  
Nota : se requiere de un amplificador de 6 canales.

#### \* Salida Coaxial (audio digital)

Utilizando un cable coaxial, conecte un extremo del mismo a la salida coaxial (color naranja) del equipo reproductor y el otro extremo a la entrada de audio digital de su amplificador digital, TV, etc. si su equipo dispone de este tipo de entrada.

#### \* Salida Optica (audio digital)

Retire la tapa protectora de la salida OPTICAL del reproductor, utilizando un cable óptico para audio digital, conecte un extremo del mismo a la salida óptica (OPTICAL) de su equipo reproductor y el otro extremo a la entrada óptica de su equipo de audio, TV, etc. si su equipo dispone de este tipo de entrada.

Cada tipo de conexión debe ser configurado en el equipo que se esta utilizando, por favor consulte el manual de su equipo antes de realizar cualquier tipo de conexión.

Debe además configurar el reproductor para que utilice la salida de audio deseada como se indica en las secciones correspondientes de este manual.

Durante la conexión, por favor apague el amplificador antes de encender/apagar el reproductor DVD, de lo contrario el amplificador podría dañarse.

### Configuraciones iniciales :

Antes de utilizar el reproductor, asegúrese de que ha realizado las siguientes conexiones :

#### \* Salida de Audio

El reproductor posee 4 opciones para la salida de audio : 2 canales, digital, 5.1 canales y PCM estéreo. Seleccione la configuración correspondiente en el reproductor de acuerdo al tipo de conexión que esta utilizando. Por mayor información por favor consulte la sección de configuración del sistema en este manual.

#### \* Norma de Video

Seleccione la norma de video correspondiente a la del TV que esta utilizando (PAL o NTSC). Por mayor información por favor consulte la sección de configuración del sistema en este manual (pág. 24). Utilizando el botón N/P en el control remoto o sobre el panel frontal del reproductor, puede alternar entre las normas PAL y NTSC.

#### \* Salida de Video

El reproductor posee tres opciones para la salida de video : Video Compuesto (amarillo), S-Video (conector mini din negro redondo) y Composición de Video (Y, Pb, Pr). Seleccione el tipo de salida de video que esta utilizando con su TV o equipo de video. Por mayor información por favor consulte la sección de configuración del sistema en este manual (pág 22).

Algunos discos DVD soportan varios formatos de pantalla, puede que la imagen no cubra toda la pantalla de su TV o que no se vea en forma completa.

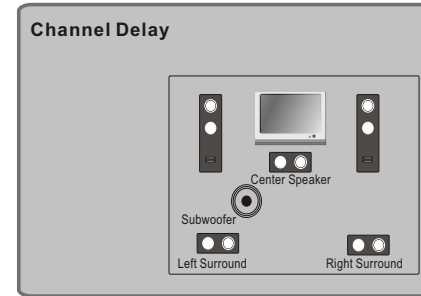
## Comandos de Reproducción

- \* **POWER** : presione este botón para encender o apagar el reproductor (Nota : el botón de encendido en el panel frontal del reproductor debe estar en la posición de encendido, es decir presionado).
- \* **OPEN/CLOSE** : presione este botón para abrir la bandeja, coloque el disco en forma correcta, luego presione nuevamente el botón OPEN/CLOSE para cerrar la bandeja. La pantalla fluorescente mostrará LOAD y en la pantalla del TV aparecerá "Loading" indicando que se esta cargando el disco. Cuando el reproductor termine de cargar el disco, tanto en la pantalla fluorescente como en la del TV aparecerá un indicador del tipo de disco que ha colocado en el reproductor, luego comenzará a reproducirlo en forma automática (los discos MP3 y JPEG no pueden reproducirse en forma automática, debe seleccionar la carpeta y los archivos en forma manual utilizando los botones de dirección de su control remoto).
- \* **PLAY/ENTER** : presione este botón para comenzar la reproducción o para confirmar cualquier tipo de configuración o ajuste.
- \* **MENU** : durante la reproducción de un disco DVD, presione este botón una vez para volver al submenú y otra vez para acceder al menú principal del disco DVD. Al reproducir discos Super VCD y VCD 2.0, puede ingresar al menú de reproducción. Puede ingresar al menú PBC en forma automática al cargar el disco y luego presionar directamente el número de pista que desea reproducir en el teclado numérico, si detiene la reproducción, debe presionar la tecla MENU para acceder al menú de reproducción, en pantalla se mostrará :

- 1 Menu1
  - 2 Menu2
  - 3 Menu3

- \* **PAUSE/STEP** : durante la reproducción presione este botón para realizar una pausa; cada vez que lo oprima la película avanzara de a un cuadro por vez, presione el botón PLAY para reanudar la reproducción.
- \* **STOP** : presione STOP una vez y el reproductor memorizará la posición en la que se detuvo la película. Cuando el equipo continúe con la reproducción, lo hará desde la posición memorizada al detenerse. Presionando STOP una segunda vez, el equipo detendrá la reproducción borrando la memoria de la posición que se había guardado, en este caso la reproducción se iniciará desde el inicio.
- \* **SLOW** : presione este botón durante la reproducción para ver la película en cámara lenta hacia adelante en factores de velocidad 1/2, 1/4, 1/8 y 1/16 cada vez que pulsa SLOW, si continúa pulsando este botón, podrá ver la película en cámara lenta y reversa en factores de velocidad 1/2, 1/4, 1/8 y 1/16 cada vez que pulsa SLOW. Pulsando una vez más retorna a la reproducción normal.

## Configuración del Sistema



- \* **Retardo de Canales (Channel Delay)**  
Si Ud. no esta conforme con ninguno de los diferentes tipos de reverberación que vienen prefijados de fábrica, Ud. puede seleccionar la opción de ajuste manual para así obtener el efecto deseado. Ud. puede ajustar la distancia entre el parlante central, los parlantes surround y el subwoofer. Presionando los botones de dirección "▲" y "▼" selecciona el canal. Utilizando el botón de dirección "►" aumenta la distancia y con el botón "◀" la disminuye.

Equalizer Setup Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
EQ Type	None	None Rock Pop Live Dance Techno Classic Soft
Bass Boost	Off	} → <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">On Off</span>
Super Bass	Off	
Treble Boost	Off	
Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración		

- \* **Modo de Ecuación (EQ Type)** :  
Hay 7 modos de ecuación disponibles. Seleccione "Live" por ejemplo para conciertos de música en vivo, o según el estilo musical elija la ecuación adecuada para realizar ese tipo de música. Cuando la ecuación esta en OFF, el sonido se reproducirá sin ningún tipo de modificación.  
  
Ud. puede ajustar otros parámetros para lograr el sonido deseado :
- \* **Bass Boost, Super Bass, Treble Boost** : (refuerzo de bajos, super bajos, refuerzo de agudos). Puede activar o desactivar estos tres parámetros para reforzar el sonido conjuntamente con el tipo de ecuación que ha seleccionado.

3D Processing Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
PRO LOGIC II	Off	On Off Auto
Reverb Mode	Off	Off Concert Living Room Hall Bathroom Cave Arena Church
Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración		

- \* **PRO LOGIC II** :  
Esta opción esta disponible para 2 canales de audio solamente. Cuando se activa esta opción y se ha seleccionado la opción de 5.1 CH en Downmix, el sonido saldrá por los 5 canales. Cuando selecciona AUTO en Pro Logic II, el equipo selecciona el modo de acuerdo al disco en forma automática.
- \* **Tipo de Reverberación (Reverb Mode)** :  
Esta opción permite configurar el tipo de reverberación para un procesamiento 3D del sonido. Existen 7 tipos de reverberación disponibles en el menú, por ej. si selecciona Living Room el reproductor creará la sensación de que se encuentra en el living de una casa, etc.

## Configuración del Sistema

SPDIF Setup Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
SPDIF Output	SPDIF /RAW	SPDIF OFF SPDIF/RAW SPDIF/PCM Manual
CD	SPDIF/RAW	SPDIF OFF SPDIF RAW SPDIF/PCM
Dolby Digital	SPDIF/RAW	
DTS	SPDIF/RAW	
MPEG	SPDIF/RAW	
PCM Channel	SPDIF/RAW	SPDIF LEFT/RIGHT SPDIF LEFT/RIGHT Surround SPDIF CENTRE/BASS
PCM Output	48K	48K 96K

Presione la tecla "◀" para retornar al menú de configuración

### \* Salida digital SPDIF (SPDIF Output)

SPDIF OFF : esta opción desactiva las salidas digitales coaxial y óptica, quedando solamente activas las salidas analógicas. Si se selecciona el modo MANUAL, Ud. podrá seleccionar los diferentes tipos de salidas dependiendo del tipo de disco utilizado.

### \* CD, Dolby Digital, DTS, MPEG, PCM Channel :

Cuando se activa la salida SPDIF en modo MANUAL, seleccione el tipo de salida SPDIF de acuerdo a los diferentes tipos de discos y formatos (CD de audio, Dolby Digital, DTS y MPEG). Si no tiene salida óptica en ninguno de esos cuatro modos, seleccione la opción SPDIF OFF.

### \* Salida LPCM (LPCM Output) :

Seleccione alguno de los dos modos (48Khz, 96Khz) dependiendo de la fuente de la señal de audio. Nota : algunos amplificadores no soportan señales de 96Khz y pueden producir sonidos indeseados al utilizar las salidas óptica o coaxial.

Dolby Digital Setup Page		
	Valor Inicial	Opciones del submenú
Dual Mono	STR	Stereo - FULL L-Mono - 3/4 R-Mono - 1/2 Mix-Mono - 1/4
Dynamic		OFF

### \* Dual Mono :

Selecciona el modo y los canales de audio a reproducir.

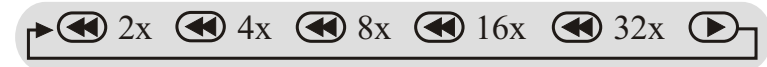
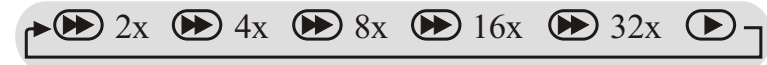
### \* Dynamic :

Si utiliza el reproductor en la noche, ajuste este parámetro para lograr una respuesta de audio uniforme con un nivel del audio que no moleste a los vecinos y manteniendo toda la tímbrica y textura de la pista de audio.

## Comandos de Reproducción

\* **PREV/NEXT** : Cuando reproduce discos DVD, SVCD, VCD, CD, MP3, presione estos botones para pasar al capítulo, título o pista Anterior/Siguiente.

\* **REW/FF** : Cuando reproduce discos DVD, SVCD, VCD, CD, Mp3, presiones estos botones para retroceder o avanzar en forma rápida. Cada vez que se presiona se incrementa la velocidad de avance o retroceso rápido como se muestra en la figura de más abajo hasta un factor de 32X, luego retorna a la reproducción normal. (Nota : según el tipo de disco, el factor máximo puede variar).



\* **TITLE** : Presione este botón para volver a la reproducción del primer título.

\* **AUDIO** : Si el disco S-VCD, VCD, CD tiene múltiples canales, presionando este botón puede seleccionar el canal de audio izquierdo, derecho, estéreo o mezcla estéreo.

Cuando utiliza discos DVD y S-VCD, presione este botón para seleccionar el idioma de la pista de audio que desea escuchar si el disco posee pistas de audio en diferentes idiomas.



## Comandos de Reproducción

\* **PROG** : si el disco contiene más de dos capítulos o títulos, presionando este botón accede a la lista de reproducción en la cual Ud. puede seleccionar que capítulos y en que orden van a ser reproducidos. Nota : si se apaga el equipo o se quita el disco, toda la programación realizada se perderá.

```

PROG: TT--/CH- [TT--(TITLE)CH--(CHAPTER)]
01 TT:  CH:  06 TT:  CH:  _
02 TT:  CH:  07 TT:  CH:  _
03 TT:  CH:  08 TT:  CH:  _
04 TT:  CH:  09 TT:  CH:  _
05 TT:  CH:  10 TT:  CH:  _

EXIT  START  BACK
    
```

```

PROG: MENU 00-00
01  _  06 00 (MENU)
02  _  07  _
03  _  08  _
04  _  09  _
05  _  10  _

EXIT  START  BACK
    
```

\* **REPEAT** : Presione este botón para seleccionar entre los modos de repetición por título, por capítulo, por pista o el disco completo. Mientras reproduce un DVD, presionando REPEAT en pantalla se muestra : "Chapter repeat", "Title repeat", "Repeat off" (repetir capítulo, repetir título, desactivar repetición) en la secuencia indicada. Si está reproduciendo un CD de audio, un VCD o VCD 2.0 con la opción PCB en "off", en pantalla se muestra : "Track repeat", "Full Repeat", "Repeat off" (repetir pista, repetir todo, desactivar repetición) en la secuencia indicada.

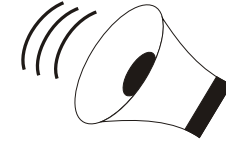
\* **A-B** : Cuando presiona una vez este botón, el reproductor memoriza el punto inicial de la sección que desea repetir, presionando nuevamente el reproductor memoriza el punta final de la sección a repetir y comienza la repetición en forma inmediata. Presionando nuevamente A-B vuelve a la reproducción normal.

\* **CLEAR** : Utilice este botón para borrar la línea en la lista de reproducción en la cual se encuentra el cursor mientras programa los títulos y capítulos en la lista de reproducción.

\* **ZOOM** : Presionando este botón, la imagen será ampliada en un factor que cambia cada vez que presiona ZOOM (2X,3X,4X, 1/2X,1/3X,1/4X,1X). Cuando la imagen aparece ampliada, puede utilizar los botones de dirección para moverse sobre la imagen.

## Configuración del Sistema

### Configuración del Audio



Existen 8 páginas de configuración como se detalla a continuación.

Speaker Setup Page		
	Valor inicial	Opciones del submenú
Downmix	LT/RT	LT/RT Stereo V Surr Off
Front Speaker	Large	Large Small
Center Speaker	Large	Large Small Off
Rear Speaker	Large	Large Small Off
Subwoofer	On	On Off
Test tone	On	On Off
Dialog	00	00
Post DRC	Auto	On Off

Presione la tecla <=> para retornar al menú de configuración

\* **Downmix (Mezcla de canales)**: En los modos LT/RT, Stereo o V SURR, la configuración del parlante central, frontal, posterior y el subwoofer aparecen desactivadas. Solamente en la opción "Off" (modo de 5.1 canales) se puede modificar la configuración de cada canal.

\* **Front Speaker (parlantes frontales)** : ajusta el tamaño de los parlantes frontales (Large, Small) / (Grande, Pequeño).

\* **Center Speaker (parlante central)** : ajusta el tamaño del parlante central. (Off :desactivado).

\* **Rear Speaker (parlantes posteriores)** : ajusta el tamaño de los parlantes posteriores.

\* **Subwoofer** : activa el subwoofer.

\* **Test Tone** : En la opción "5.1 CH", esta opción aumenta o disminuye el nivel de la señal en forma gradual cuando se comienza a reproducir o se detiene.

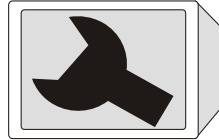
\* **Dialog** : En los modos RT/LT/Stereo esta opción permite ajustar el volumen de la pista de narración entre 0 y 20 para discos que poseen estas características.

\* **Post DRC** : Cuando se enciende el equipo, esta opción evita que los parlantes reciban una descarga eléctrica repentina. Con la opción en "on", la función queda activada, si selecciona "off" la opción queda desactivada, si selecciona "Auto", el equipo activa o no esta opción dependiendo de la señal.

## Configuración del Sistema

General Setup Page		
	Valor inicial	Opciones del submenú
TV Display	PS	Normal/PS Normal/LB Wide
Angle Mark	On	On Off
OSD Language	English	English French German Italian Danish Spanish
Captions	On	On Off
Screen Saver	On	On Off
Last Memory	On	On Off

Presione la tecla "←" para retornar al menú de configuración



### Introducción al Menú de Configuraciones del Sistema :

#### \* TV Display :

- Normal/PS : Seleccionando esta opción, la imagen completa el ancho de la pantalla, pero una parte de la imagen es recortada.
- Normal/LB : Seleccionando esta opción, la imagen aparece en forma completa a lo ancho de la pantalla, pero aparecen unas bandas oscuras en la parte superior e inferior de la pantalla del TV.
- Wide : Elija esta opción cuando utilice televisores de pantalla ancha (Wide Screen TV).

\* **Angle Mark** : Activa (on) la indicación en pantalla de imagen multi-ángulo para discos DVD con esta opción.

\* **OSD Language** : Selecciona el idioma del menú de configuración.

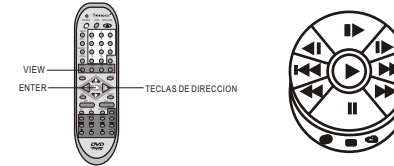
\* **Captions** : Esta función no tiene efecto si el disco no contiene este tipo de información. Active esta función y seleccione idioma que desee del menú de configuración del disco o utilizando el botón de SUBTITLE.

\* **Screen Saver** : Si activa esta función (On), cuando el reproductor se encuentra detenido, luego de unos minutos de inactividad aparecerá en pantalla una animación con fondo oscuro para proteger la pantalla.

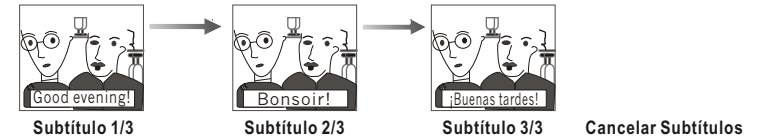
\* **Last Memory** : Si esta opción se encuentra activa (on), el reproductor memoriza el tiempo de reproducción actual. Puede comenzar a reproducir nuevamente a partir de ese tiempo memorizado cuando vuelva a cargar ese disco en el reproductor. Si se apaga el equipo ese tiempo se borra.

## Comandos de Reproducción

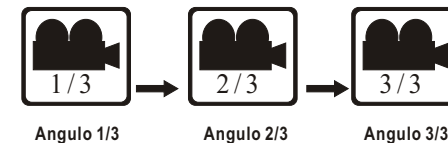
\* **VIEW** : Cuando reproduce discos VCD, SVCD o DVD, presione esta tecla en el control remoto para desplegar el menú de controles en la parte inferior izquierda de la pantalla . Utilizando los botones de dirección (flechas) seleccione la función deseada y presione el botón de selección ENTER. A continuación la descripción de las funciones incluidas en el menú de controles en pantalla :



- ▶ **PLAY (Reproducir)** : cuando el reproductor está en pausa, avance o retroceso, cámara lenta, cuadro a cuadro, seleccionando esta opción se reanuda la reproducción normal.
- ▶ **STEP (cuadro a cuadro)** : Cada vez que se presiona este control, se avanza de a un cuadro.
- ◀/▶ **SLOW (cámara lenta)** : Presione este control para reproducción en cámara lenta.
- ◀◀/▶▶ **SKIP (saltar)** : Presione estos controles para avanzar/retroceder al capítulo o título siguiente/anterior.
- ◀◀/▶▶ **Fast (rápido)** : Avance y retroceso rápidos
- ⏸ **Pause (pausa)** : Detiene la reproducción, presionando nuevamente se reanuda la reproducción.
- 🔊 **AUDIO** : consulte la explicación del botón AUDIO en la página 9.-
- 🗣️ **SUBTITLE (subtítulos)** : selecciona entre los diferentes idiomas disponibles para los subtítulos.



🎥 **MULTI-ANGLE (multi-ángulo)** : Si el disco DVD que está reproduciendo posee vistas multi-ángulo, Ud. puede seleccionar el punto de vista presionando este control, la secuencia de puntos de vista es como se muestra en la figura de más abajo :



## Comandos de Reproducción

- \* **VOL (Volumen)** : Utilice estos botones para ajustar el volumen. Presione “+” para aumentar, en la pantalla se muestra “0 ||||| ... 20”, presione “-” para bajar el volumen.
- \* **OSD** : Presione este botón para desplegar en pantalla la información del disco que ha introducido en el reproductor.

- Durante la reproducción de discos DVD

```
Play time
Title-/- -chapter-/- - 0:00:00
Title spare time
Title-/- -chapter-/- - 0:00:00
Title spare time
Title-/- -chapter-/- - 0:00:00
Chapter spare time
Title-/- -title-/- - 0:00:00
```

OSD OFF

- Durante la reproducción de discos VCD, VCD 2.0 con la opción PBC activa

```
menu time
menu -/- 00:00
single song menu spare time
menu- -/- 00:00
```

OSD OFF

- Durante la reproducción de discos VCD, VCD 2.0 con la opción PBC inactiva

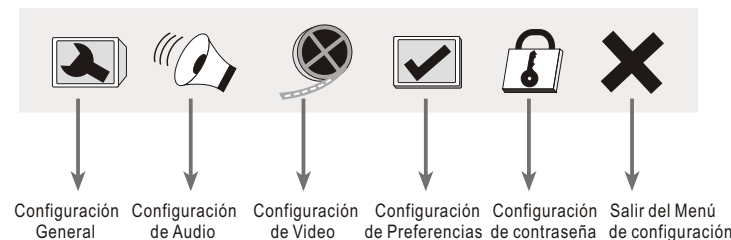
```
menu time
menu-/- 0:00:00
menu spare time
menu-/- 0:00:00
full disk time
menu-/- 0:00:00
full disk spare time
menu-/- 0:00:00
```

OSD OFF

- \* **EQ** : Cuando reproduce discos DVD, presione este botón para seleccionar alguno de los 7 tipos de equalización : ROCK, POP, LIVE, DANCE, TECHNO, CLASSIC, SOFT, OFF (desactivado). Cuando utiliza discos SVCD, VCD, CD de audio, MP3, presione este botón para seleccionar alguno de los 7 tipos de efectos 3D de reverberación disponibles : CONCERT, LIVING ROOM, HALL, BATHROOM, CAVE, ARENA, CHURCH, OFF (concierto, living room, hall, baño, caverna, arena, catedral, desactivado).

## Configuración del Sistema

Con el reproductor encendido, presione el botón de SETUP para ingresar al menú de configuración como se muestra en la figura de más abajo :



Presione el botón de dirección “▶” para mover el cursor a la opción deseada, luego presione ENTER.

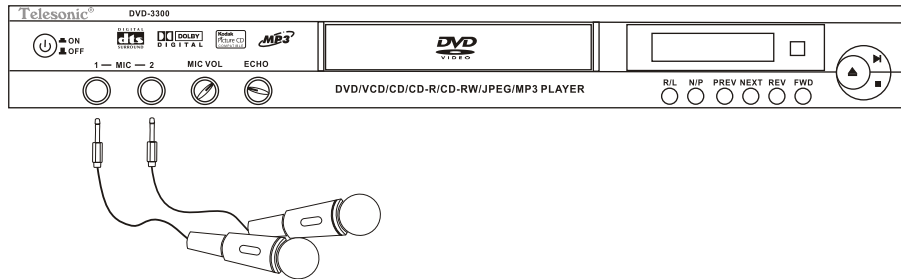
Presionando los botones de dirección “▲” y “▼” mueva el cursor hasta la opción deseada dentro del menú, luego presione ENTER.

Presione el botón “◀” para volver al menú anterior.

Notas :

1. Mueva el cursor hasta el ícono deseado, la parte inferior del ícono seleccionado se colorea.
2. Algunas opciones de los submenús estas relacionadas a otras, las opciones que aparecen en color gris estan desactivadas en esa configuración particular y no pueden ser seleccionadas.
3. Todas las configuraciones que Ud. realiza se mantienen al apagar el equipo, cuando lo enciende nuevamente, estas opciones estarán activas.
4. Aún con el reproductor detenido y la bandeja del disco abierta, Ud. Puede ingresar al menú de configuración.

## Comandos de reproducción



### KARAOKE :

\* Ajuste el volumen del micrófono y el nivel de eco al mínimo. Luego conecte el micrófono en cualquiera de los dos conectores indicados como "MIC". Puede conectar simultáneamente dos micrófonos. Presione el botón de KARAOKE en el control remoto para activar la función de Karaoke la cual le permite cantar encima de un tema musical.

\* Ajuste el nivel del micrófono utilizando la perilla indicada como "MIC VOL" para lograr un sonido lo más claro posible y sin distorsiones.

\* Si desea agregar un efecto de eco a su voz, ajuste el nivel del eco utilizando la perilla indicada como "ECHO".

\* La voz del cantante original del tema musical que esta escuchando se desvanecerá. Si Ud. nota que el volumen de la voz original es lo suficientemente alto como para escucharse, presione el botón de AUDIO para seleccionar el canal de sonido izquierdo o derecho (para discos VCD), o presione el botón de AUDIO para seleccionar entre las diferentes pistas de audio que pueda contener el disco y que permitan eliminar la voz original.

### NOTA :

1. Ud. Puede activar/desactivar la función de Karaoke desde el menú de configuración.
2. Si se producen acoples, por favor aleje el micrófono de los parlantes o del televisor. Baje el volumen de los parlantes o del televisor. Baje el volumen del micrófono o y/o el nivel de eco.
3. Cuando se utiliza la salida de audio digital, la función de Karaoke no puede activarse.

## Comandos de Reproducción



Figura 1

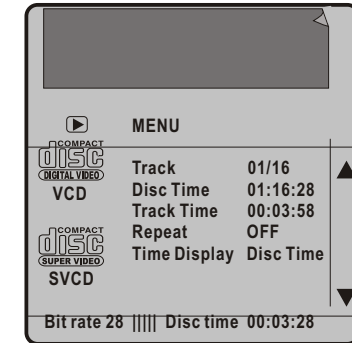


Figura 2

\* **GOTO** : Cuando reproduce discos DVD, si presiona este botón el reproductor mostrará en pantalla el menú de estado y configuración de la reproducción en curso (figura 1), en la parte superior aparecerá una pequeña ventana con el video que se esta reproduciendo. Presionando los botones de dirección puede seleccionar la opción que desea, luego presione ENTER para ingresar al submenú de configuración para la opción seleccionada. A continuación se detallan todas las opciones del menú principal :

**Title (Título)** : ingrese el número del título que desea ver y accederá en forma directa.

**Chapter (Capítulo)** : ingrese el número de capítulo que desea ver y accederá en forma directa.

**Audio (Pista de Audio)** : presione ENTER para ver el listado de pistas de audio disponibles, utilice los botones de dirección para elegir la pista deseada y finalmente presione ENTER para confirmar.

**Subtitle (Subtítulos)** : presione ENTER para ver el listado de subtítulos disponibles, seleccione uno de ellos con los botones de dirección, luego presione ENTER para confirmar. La opción OFF desactiva los subtítulos.

**Angle (Punto de Vista)** : presione ENTER luego ingrese el número de punto de vista de entre los disponibles.

**Title Time (Tiempo del Título)** : presione ENTER e ingrese el tiempo desde donde quiere comenzar la reproducción dentro del Título seleccionado.

**Chapter Time (Tiempo del Capítulo)** : Presione ENTER e ingrese el tiempo desde donde quiere comenzar la reproducción dentro del Capítulo seleccionado.

**Repeat (Repetición)** : presione ENTER y seleccione alguno de los 4 modos de repetición : Chapter, Title, ALL, Off (Capítulo, Título, Todo o No repetir).

**Time Display (Mostrar Tiempo)** : presione ENTER y seleccione alguna de las 4 formas de mostrar el tiempo : Title Elapsed, Title Remain, Chapter Elapsed, Chapter Remain (Tiempo del título, Tiempo remanente del título, Tiempo del Capítulo, Tiempo remanente del Capítulo). Cuando reproduce discos SVCD o VCD, presione GOTO y el reproductor mostrará en pantalla el menú de estado y configuración que se muestra en la figura 2. Presione los botones de dirección para seleccionar la opción deseada y luego presione ENTER para ingresar al submenú de configuración para la opción seleccionada. A continuación se detallan todas las opciones del menú principal :

**Track (Pista)** : presione ENTER e ingrese el número de pista que desea reproducir.

**Disc Time (Tiempo del Disco)** : presione ENTER e ingrese el tiempo desde donde quiere comenzar la reproducción.

**Track Time (Tiempo de la Pista)** : presione ENTER e ingrese el tiempo de la pista desde donde quiere comenzar la reproducción.

**Repeat (Repetición)** : presione ENTER y seleccione alguno de los 3 modos de repetición : Track, ALL, Off (repetir pista, repetir todo, no repetir).

**Time Display (Mostrar Tiempo)** : presione ENTER y seleccione alguna de las 4 formas de mostrar el tiempo : Total Elapsed, Total Remain, Single Elapsed, Single Remain (total actual, remanente total, total de la pista, remanente de la pista).

Para discos compactos de audio, presione GOTO en forma sucesiva y seleccione el tiempo del disco desde el cual desea comenzar la reproducción (Disc Go To:--:--:, Track Go to:--:--:, Select Track:--/XX) el tiempo desde la pista desde donde quiere reproducir o el número de pista que quiere reproducir.

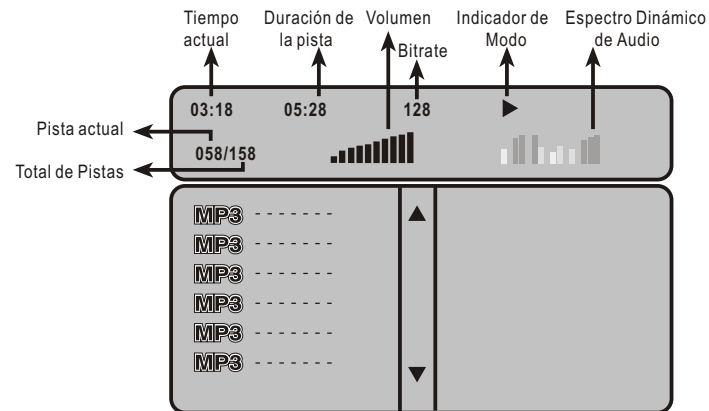
## Comandos de Reproducción

\* **CLEAR (borrar)** : Este botón borra cualquier valor ingresado o seleccionado en diferentes funciones.

\* **SUBTITLE (Subtítulos)** : Selecciona los diferentes idiomas para los subtítulos (consultar la página 11 por mayor información).

### Reproducción de discos MP3 :

Luego de que la unidad lee el contenido del disco Mp3, el equipo mostrará la siguiente pantalla :



Presione el botón de PROG para seleccionar el modo de reproducción.

#### 1. Folder Play Mode (Modo de reproducción por carpeta)

En este modo, presione los botones de dirección para seleccionar la carpeta deseada, luego presione ENTER para ingresar a la carpeta, una vez dentro de la carpeta, utilice los botones de dirección para seleccionar el tema musical deseado. También puede presionar los botones numéricos para ir directamente a un determinado tema musical.

#### 2. Normal Listing Play Mode (Modo de Reproducción de Listado Normal)

En este modo, el equipo va a leer todas las pistas del disco y las mostrará todas juntas en una misma carpeta, presione ENTER o el número de pista para comenzar la reproducción.

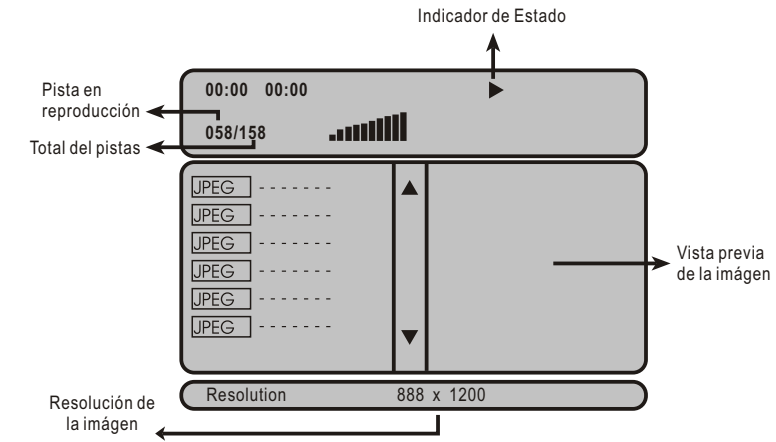
#### 3. Program Play (Lista de Reproducción)

En el modo Folder Play Mode (1) o Normal Listing Play Mode (2), presione los botones de dirección para seleccionar la pista deseada, luego presione CLEAR cada vez que quiera agregar un tema a la lista de reproducción. Luego de terminar la programación, presione el botón de PROG para entrar a la lista de reproducción, finalmente presione ENTER para comenzar la reproducción.

## Comandos de Reproducción

Descripción del Menú de Visualización :

Presione el botón de PROG para cambiar el modo de transición entre una imagen y otra. El equipo posee 15 formas diferentes de transición.



Presione el botón de STOP para ingresar al modo de vista previa de imagen.

Presione el botón de ◀◀ para visualizar la imagen anterior.

Presione el botón de ▶▶ para visualizar la imagen siguiente.

Presione el botón de PLAY para visualizar la imagen.

Presione el botón de dirección ▲ para espejar la imagen en sentido vertical y el botón de dirección ▼ para espejar la imagen en sentido horizontal.

Presione el botón de dirección ◀ para rotar la imagen 90° en sentido antihorario y presione el botón de dirección ▶ para rotar la imagen 90° en sentido horario.

Presione el botón de ZOOM para activar el modo ZOOM. Luego utilizando los botones de avance y retroceso rápido puede ampliar o reducir la imagen. Utilice los botones de dirección para moverse dentro de la imagen.

Presione el botón de PROG para seleccionar alguno de los tres tipos de visualización :

1. Folder play mode (Modo de reproducción por carpeta)
2. Normal listing play mode (Modo de Reproducción de Listado Normal)
3. Program play (Lista de reproducción)

Estos tres modos son análogos a los utilizados en modo Mp3.